

Симеон Маринковић



СРПСКИ ЈЕЗИК

за 5. разред основне школе

5.



Креативни центар

СРПСКИ ЈЕЗИК

ЗА 5. РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

| | |
|---------------------|---|
| Аутор | Др Симеон Маринковић |
| Рецензенти | Проф. др Станиша Величковић, Филозофски факултет, Ниш Мр Александра Станић, професор српског језика и књижевности, Београд Миодраг Сретеновић, професор српског језика и књижевности, ОШ „Ј. Ј. Змај“ у Стопањи |
| Стручни консултант | Проф. др Срето Танасић |
| Уредник | Славица Марковић |
| Лектор | Мирјана Делић |
| Ликовни уредник | Душан Павлић |
| Илустровали | Мирољуб Милутиновић Брада и Андреј Војковић |
| Графичко обликовање | Небојша Митић и Татјана Ваљаревић |
| Издавач | Креативни центар Градиштанска 8 Београд Тел./факс: 011/ 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659 |
| За издавача | Мр Љиљана Маринковић |
| Copyright | © Креативни центар 2014 |

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

37.016:811.163.41(075.2)

МАРИНКОВИЋ, Симеон, 1941
Српски језик : за 5. разред основне школе
/ Симеон Маринковић ; [илустратори Мирољуб
Милутиновић Брада и Андреј Војковић]. - 1.
изд. - Београд : Креативни центар, 2014
(Београд : Публикум). - 109 стр. : илустр. ;
27 см. - (Креативна школа)

Податак о аутору преузет из колофона. - Тираж
5.000. - Регистар.

ISBN 978-86-529-0154-8

COBISS.SR-ID 210338060

Министар просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије одобрио је издавање и употребу овог уџбеника у оквиру уџбеничког комплета за наставу српског језика у петом разреду основне школе решењем број 650-02-125/2014-06 од 29. 9. 2014.





СРПСКИ ЈЕЗИК

за **5.** разред основне школе




Креативни центар


Водич


 Граматика


 Правопис

 Језичка култура

Процена нивоа задатака одређена на основу наставничког искуства:

 **основни ниво** – задаци у којима ученик препознаје основне појмове и примењује знања у једноставним ситуацијама

 **средњи ниво** – задаци у којима ученик примењује стечена знања у сложенијим ситуацијама

 **напредни ниво** – задаци који од ученика захтевају способност уочавања, упоређивања и језичко стваралаштво

Важно је знати

Обрати пажњу

За оне који желе више да знају

Занимљивости о речима и језику

Значења речи

Кључне речи

Драги петаци,

Ова књига говори о речима и правилима по којима се речи користе у говору и писању.

Речи су најмоћнији човеков дар. Речима се људи могу утешити, охрабрити и развеселити, али и растужити. Речима се могу стећи и изгубити пријатељи. Речима се стиче знање, шире љубав, слобода и правда, али, нажалост, и нетрпељивост и мржња.

1. Објасни значење ових народних пословица:

Речи јоре посеку нејо сабља.

Исеци, ја реци.

Леја реч и јвоздена враћа ошвара.

Боље је поклизнути нојом нејо језиком.

Ко јовори шћа хоће, мора да слуша и шћа неће.

Ко јишћа, не скишћа.

Речи шреба мерити, а не бројати.

Лако је јоворити, али је шешко јворити.

Порани мишљу, а јокасни језиком; нећеш се јокајати.



Народи света говоре и пишу на много различитих језика. Сваком је човеку матерњи језик најдражи. На том језику изговарамо прве речи. Матерњим језиком говоре наши родитељи и другови.

На том језику слушамо и читамо прве песме и приче и учимо да казујемо своје мисли, исказујемо осећања и описујемо доживљаје. На матерњем језику почињемо да откривамо свет.

Језик је најсавршеније средство којим човек изражава своје мисли и осећања и којим се споразумева с другим људима.

Матерњи језик српског народа је српски.

Сваки језик има своја правила. Та правила проучава наука која се назива **граматика**. Да бисмо знали законе и правила свога језика, потребно је да познајемо граматику. Усвојена граматичка правила помажу нам да правилно говоримо и пишемо и да се споразумевамо с другима.

Грамматика је наука о језику и његовим законима и правилима.

Вештина писања

Реч *јрамајшика* потиче од грчких речи *grammatikē (technē)*, што значи *вештина јисања*.

Прву граматику српског језика написао је Вук Караџић 1814. године и назвао ју је *Писменица сербскоја језика*.

Граматика

Променљиве и непроменљиве речи



У следећој реченици запази речи које су се промениле, као и оне које су остале исте.

О, наравно, уђи одмах у наше друго али радознано одељење.



О, наравно, уђите одмах у наша друга али радознала одељења.

Ако упоредиш речи у овим реченицама, видећеш да неке мењају облик, то јест да су **променљиве**. Неке речи увек остају исте, што значи да су **непроменљиве**.

У српском језику постоји десет врста речи. Пет врста је променљиво: именице, заменице, придеви, бројеви и глаголи. Пет врста је непроменљиво: прилози, предлози, везници, узвици и речце.

Прочитај следеће реченице и запази како се мења именица *учионица*.

То је наша *учионица*.

Уђите у *учионицу*.

Моји другари су у *учионици*.

Из *учионице* се види двориште.

Кад се мења променљива реч, не мења се цела, већ само један њен део. Део који се не мења (*учиониц-*) назива се граматичка основа речи. Део који се мења назива се наставак за облик речи (*-а, -у, -и, -е* итд.).

1. Издвој наставке за облик истакнутих именица у следећим реченицама:

У мом *сџану* је пријатно. Са *џрозора* видим *улицу*. Са мојим *сџаном* граничи се Марков *сџан*, па смо нас двојица добри *суседи*.

Променљиве речи

Именице

Прочитај следеће реченице. Пронађи у њима све именице.

У шуми је владала тишина. Протрчао је зец и уплашио птице и ловца Петра.

Да се подсетимо:

Именице су променљиве речи које именују бића, предмете, материју и појаве.

Врсте именица су:

ВЛАСТИТЕ
• именују појединачне појмове (људе, животиње, географске појмове, небеска тела)

ЗАЈЕДНИЧКЕ
• именују бића, предмете и појаве са заједничким особинама

ЗБИРНЕ
• именују скуп, мноштво бића или предмета исте врсте

ГРАДИВНЕ
• именују неку материју или грађу

АПСТРАКТНЕ
• именују осећања, особине, али и радње и стања (глаголске)

Милица, Дунав
Београд, Авала

мајка, река,
облак, џуџ

лишће, браћа,
деца, прасаг

шећер, злато,
вода, њесак

радосћ, лејоша,
писање, њажња

1. Распореди у свесци именице из наведеног текста према врстама.

Овој сунчаној јутра Дуња је с радосћу обукла нову хаљину на цвићеве. Брзо је њојела хлеб с медом, а онда кренула према школи. Кроз прање високој дрвећа провирио је кров школе. Чула се деџа праја. Убрзо је сусџиила Душана и његовој њса Жућу.

властите

заједничке

збирне

градивне

апстрактне

Најдуже и најкраће речи

Најдужа реч у српском језику која се може наћи у нашим речницима има 22 слова (гласа) и то је реч *седмдесетгодишњакиња*, жена која има 70 година. Најкраће речи састоје се само од једног гласа (слова). То су везници или узвици *а*, *и*; предлози или узвици *у*, *о* итд. Најкраћи називи места у Србији су *Уб* и *Ба*. Најдуже називе имају *Власина Стојковићева* (19 слова), *Банашко Карађорђево* (19 слова) и *Мачвански Причиновић* (19 слова).

Род и број именица

Именице могу бити **мушког рода** (*Дунав, кров, ветар*), **женског рода** (*лутика, вода*) и **средњег рода** (*деише, око*). Ако именица означава нешто живо, онда обично има **природни род**, који је одређен полом тог бића. Све именице имају **граматички род**, који се лакше препознаје уз помоћ **показне заменице**: **тај** (*траг*) за мушки род, **та** (*река*) за женски род, **то** (*село*) за средњи род.

Грамматички род именица одређује се према врсти промена по падежима: именице које се мењају као именице *младић, храсти* припадају грамматичком мушком роду; оне које се мењају као *море, село* и сл. припадају грамматичком средњем роду; именице које се мењају као *жена* или *љубав* припадају грамматичком женском роду.

Грамматички и природни род понекад се не поклапају. Тако су именице *момче* и *девојче* према грамматичким особинама средњег рода, а у животу *момче* је мушког рода, а *девојче* женског рода.

Именице имају категорију броја, а то значи да могу бити у **једнини** и у **множини** (*дечак – дечаци, девојчица – девојчице, село – села*).

Властите, градивне и збирне именице немају множину. Има изузетака: *Све штри Мораве су нагошле од кише. – Збој јаких киша нагошле су воге.*

Збирне именице **обликом једнине** означавају **мноштво** (*лишће, трање*).

Неке именице обликом множине означавају једину и назване су *pluralia tantum* (*враћа, маказе, Карловци*).

Писање властитих имена

Великим словом пишу се:

| лична имена, презимена, надимци | једночлана имена градова, села, држава, континента, планина, река, језера и мора | вишечлана имена континента, држава, градова и села: свака реч (осим везника и предлога) | вишечлана имена океана, мора, језера, река, планина, равница, клисура – прва реч | ако се у саставу вишечланих географских имена налази властито име |
|---------------------------------------|---|--|--|---|
| <i>Александар, Савић, Дуле</i> | <i>Европа, Србија, Авала, Дунав</i> | <i>Северна Америка, Пејровац, на Млави</i> | <i>Јагранско море, Палићко језеро</i> | <i>Јужна Морава, Мали Јасјаребац</i> |

О писању великог слова види на страни 104.

1. Пронађи две грешке у писању великих слова у следећој реченици:

Са родне Фрушке Горе пошао сам долинама Велике мораве и друтих река да проведем лепо у Пејровцу на Мору.

Промена именица по падежима (деклинација)

Следећи текст прочитај на два начина: први пут не мењај облик речи *Мира* (увек изговарај исто – *Мира*), а други пут прочитај како је написано. Шта запажаш?

Мира је дошла.
Од **Мире** узимам оловку често,
па дајем **Мири** у срцу престо.
Сад сањам **Миру**.
Дозивам: „**Миро!**“

Дружим се с **Миром**.
Причам о **Мири**.
И ја се мењам уз мука триста,
а она ништа, остала иста.

Ако не мењамо облик именице *Мира*, односи међу речима су нејасни и реченица је неразумљива.

Именице су променљиве речи. Мењају се по падежима и у једнини и у множини. Падежима се изражавају различити односи речи у реченици.

У претходној песми запажамо да се приликом промене именице *Мира* појављују њен непроменљиви део *Мир-* и наставци за облик (-а, -е, -и, -у, -о и др.).

Стални, непроменљиви део речи назива се **граматичка основа речи**.

Променљиви део речи који додајемо на граматичку основу назива се **наставка за облик**.

У српском језику постоји седам падежа. Њихови називи су: 1. номинатив; 2. генитив; 3. датив; 4. акузатив; 5. вокатив; 6. инструментал; 7. локатив.

| Назив падежа | Питања | Једнина ж. род | Множина ж. род | Једнина м. род | Множина м. род | Једнина с. род | Множина с. род |
|-----------------|-------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| 1. Номинатив | КО или ШТА? | књиг-а | књиг-е | дечак | дечац-и | сел-о | сел-а |
| 2. Генитив | КОГА или ЧЕГА? | књиг-е | књиг-а | дечак-а | дечак-а | сел-а | сел-а |
| 3. Датив | КОМЕ или ЧЕМУ? | књиз-и | књиг-ама | дечак-у | дечац-има | сел-у | сел-има |
| 4. Акузатив | КОГА или ШТА? | књиг-у | књиг-е | дечак-а | дечак-е | сел-о | сел-а |
| 5. Вокатив | ХЕЈ! (узвик) | књиг-о | књиг-е | дечак-е* | дечац-и | сел-о | сел-а |
| 6. Инструментал | С КИМ или ЧИМЕ? | књиг-ом | књиг-ама | дечак-ом | дечац-има | сел-ом | сел-има |
| 7. Локатив | О КОМЕ, О ЧЕМУ или ГДЕ? | књиз-и | књиг-ама | дечак-у | дечац-има | сел-у | сел-има |

* Приликом промене именица по падежима понекад долази до промена неких гласова ради лакшег изговора (дечак–дечаче–дечаџи); о томе ћете учити у шестом разреду.

Кључне речи: промена именица, падежи, граматичка основа речи, наставак за облик

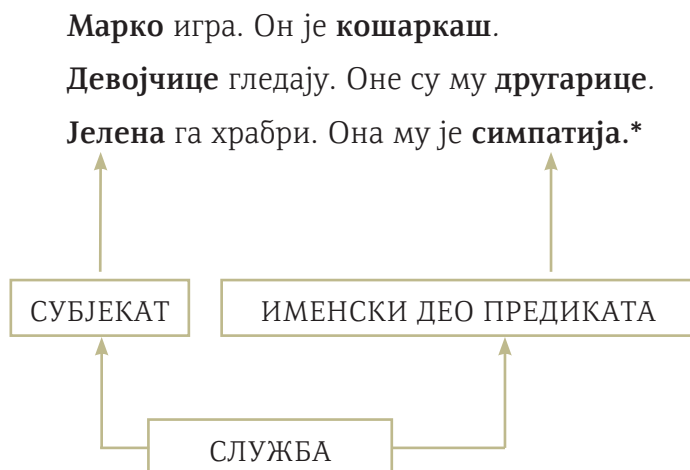
Уради задатке у *Радној свесци* на 7. страни. 7

Номинатив (КО? ШТА?)

Од наведених седам падежа **номинатив** и **вокатив** су **независни падежи** зато што могу да се употребе самостално, ван реченице, као засебне речи. Они се **не употребљавају с предлозима**. Остали падежи су **зависни**.

Назив номинатив потиче од латинске речи *nomen*, што значи *име*, те га можемо назвати и **падеж имена**. Добија се на питање КО? (за именице које означавају живо) и ШТА? (за именице које означавају неживо). На пример: за људе – **Ко** се смеје? **Дете** се смеје; за предмете – **Шта** шкрипи? **Врата** шкрипе.

Прочитај следећи текст. Издвој именице које добијаш као одговор на питање КО? или ШТА? Коју службу имају те именице у реченици?



Именице које смо добили на питање КО? или ШТА? стоје у **номинативу**. Номинатив је основни облик именица (и других именских речи). Њиме се именују бића, предмети и појаве.

Именице се наводе у речнику у номинативу једнине (види стр. 103). Такође се именицом у номинативу најчешће обележавају наслови књига (*Хајдуци*, *Бела Грива*), називи филмова, прича, песама итд. (*Црвенкаја*, *Пејџеџа* и др.).

Номинатив је **независан падеж** уз који не могу стајати предлози. Шта закључујеш о служби номинатива у реченици?

Именице у номинативу у реченици најчешће имају службу субјекта или именског дела предиката (види стр. 66–68).

Наставци у номинативу једнине и множине нису исти код именица различитог рода, што се види из наредне табеле. Код неких именица јавља се проширење: -ов, -ев, -н, -т и др. између основе и наставка (*илеме – илеме^{на}, број – броје^{ви}, друг – друго^{ви}, дуіме – дуіме^{та}*).

| Мушки род | | Женски род | | Средњи род | |
|-----------|---------|------------|---------|------------|---------|
| Једнина | Множина | Једнина | Множина | Једнина | Множина |
| прозор | прозори | жена | жене | село | села |
| град | градови | ствар | ствари | раме | рамена |
| кључ | кључеви | рука | руке | дугме | дугмета |

Обрати пажњу

- Ако неке именице из номинатива једнине пребацимо у номинатив множине, уочавамо да се поједини гласови мењају:
лешник -> лешни^{ци}, њодви^т -> њодви^{зи} (Г -> З), осмех -> осмеси (Х -> С).
- У неким примерима губи се сугласник Т:
њода^так -> њода^тци -> њода^{ци}, изузет^так -> изузет^тци -> изузет^{ци}.
- У неким примерима губи се самогласник А:
јас -> јси, с^тарац -> с^тарци, ловац -> ловци.
- У неким случајевима Л на крају основе прелази у О:
*молилац -> молилци -> молиоци, ледалац -> ледалци -> ледоаци,
ронилац -> ронилци -> рониоци.*

1. Пронађи именице у номинативу и одреди службу (функцију) номинатива у реченици.

*Вештар дува. То је северац.
Гране се ломе. Оне су суварци.
Лишће леји високо. Почела је олуја.*

2. Наведи номинатив множине следећих именица: *кошаркаш, јунак, друг, орах, јисац.*

3. Замисли да си познати писац. Наведи у номинативу називе својих романа, прича или песама.

Значења речи

* **симпатија** означава привлачност, топло, нежно осећање према коме или чему, духовну сродност, разумевање, слагање, али и особу према којој се гаји наклоност

Слично значење: *јримамљивос^т, дојадљивос^т, умилнос^т, наклонос^т, јприснос^т, блискос^т, јоверљивос^т.*

Пронађи у *Речнику српског језика* још неко значење речи *симпатија*.



9 788652 901548



www.kreativnicentar.rs