

BETMEN

ISPOD CRVENE KACIGE 1



DŽAD VINIK
DAG MENKI
POL LI

LIKОВИ:

BETMEN

Nakon što su mu bezočno ubili roditelje, milijarder Brus Vejn se posvetio istrebljenju kriminala tako što je ogrnuo plašt i uzeo masku Mračnog Viteza ne bi li se borio protiv zla u senkama grada Gotama. Tokom godina, Betmen je izgubio dva partnera u svojoj borbi protiv zločina: Džejsona Toda, drugu osobu koja je ponela titulu Robina, i Stefani Braun, negdašnju osvetnicu Kvariigru i – nakratko – četvrtog Robina, koja je umrla od povreda koje joj je naneo mafijaš Crna Maska.

NOĆNA PTICA

Život Dika Grejsona zauvek se promenio nakon što je video kako njegovi roditelji, akrobate, padaju u svoju smrt, kao žrtve mafijaškog iznuđivanja. Pošto je i sam spoznao sličan gubitak, bogataš Brus Vejn primio je mladića u svoj dom, te je ubrzo Dik počeo da se obučava da radi uz čuvenog gotamskog borca protiv zločina, Betmena. U skladu sa svojim cirkuskim poreklom, Dik je odabrao nešto šareniji kostim nego njegov novi partner, pa je postao Robin, Čudo od Deteta. Betmen i Robin su se pokazali kao savršen tim za borbu protiv zločina, ali tokom odrastanja Dik je počeo da se odvaja od svog mentora, ne želeći da postane nalik opsednuto posvećenom Brusu Vejnu. Opredivši se za samostalnost, promenio je svoj kostimirani identitet iz Robina u Noćnu Pticu.

ONIKS

Oniks se školovala u Utočištu, manastiru nadomak Star Sitija. Pošto ju je progonio nepoznati agent koji je želeo da je ubije, Oniks je u Utočište primio majstor borilačkih veština Učitelj, koji ju je obučio i podario joj novi identitet. Nakon Učiteljeve smrti, Oniks je potražila Zelenog Strelca, još jednog polaznika Utočišta, ne bi li zajedno zaštitili manastir od jednog od ambicioznijih Učiteljevih šticenika po imenu Lars, koji je nameravao da ga preotme. Oniks je ostala u Utočištu, gde je čuvala ključ Učiteljeve misteriozne Knjige svih vremena. Još uvek nije otkrila identitet agenta – ili agentice – koji ju je progonio do dveri Utočišta.

CRNA MASKA

Lice mafijaša Romana Sajonisa gadno je unakaženo tokom požara nastalog prilikom sukoba s Betmenom. Kao Crna Maska, Roman je postao jedan od najstrašnijih i najpsihotičnijih šefova kriminalnih organizacija u podzemlju Gotama. Njegov omiljeni metod egzekucije je sporo, metodično mučenje, tokom kojeg je uglavnom usredsređen na lice. Za vreme nedavnog rata bandi u Gotamu, Crna Maska je uspeo da preuzme kontrolu nad celokupnim kriminalom u gradu. Sada svi kriminalci moraju da mu se zakunu na vernost, jer ih u suprotnom čeka smrt.

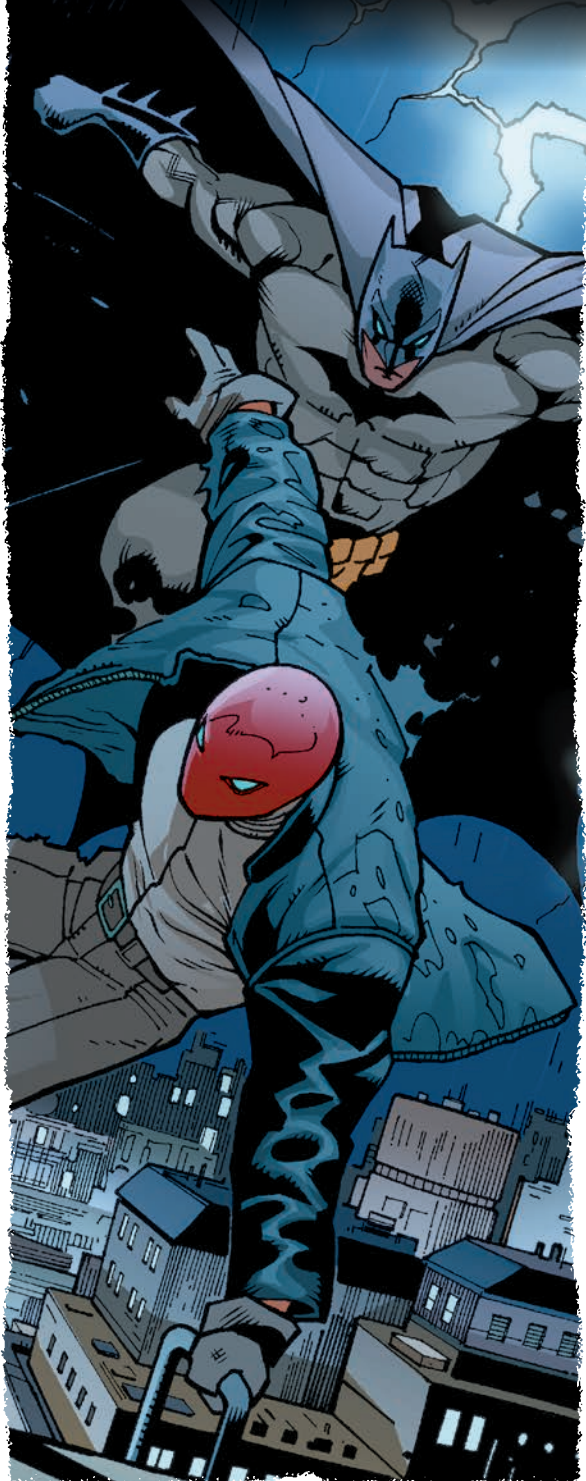
GOS'N LEDENI

Kako bi postao još impozantniji kriminalac u Gotamu, čovek koji će kasnije dobiti ime Gos'n Ledeni eksperimentisao je sa puškom koja generiše hladnoću, koja bi mu pomagala u vršenju zločina. Ali njegov rad u laboratoriji izazvao je opasnu nezgodu u kojoj mu je telo obliveno superhladnim rastvorom. Zbog toga, on sada mora neprekidno da nosi zaštitno odelo za hlađenje, ne bi li preživeo, a njegova naprsla psiha pretvorila ga je u jednog od najsvirepijih Betmenovih neprijatelja.



1. P O G L A V L J E :

NOVA POS LA



GRAD GOTAM.

OVO JE TEŽAK GRAD, A TEŠKI GRADOVI STVARAJU TEŠKE LJUDE.

DEJVID „OBARAČ“ KOUTS ŽIVI NA ULICI VEĆ SKORO ČETRNAEST MESECI.

POBEGAO JE IZ DOMA U KOJEM SU GA ZLOSTAVLJALI BIO JE ŽILAV VEĆ KAD JE KROČIO NA GOTAMSKE TROTOARE, A ŽIVOT NA NJIMA GA JE SAMO DODATNO OČVRSNULO.

SVAČEGA SE NAGLEDAO.



NAGLEDAO SE PREBIJANJA, DROGIRANJA, SVIH VRSTA SEKSA.



VIDEO JE I POKOJU SMRT.



NJEGA BI SADA MALO ŠTA IZHENADILO.



ALI KADA BI MOGAO DA U POTPUNOSTI SAGLEDA ŠTA SE DEŠAVA SVEGA PET SPRATOVA IZNAD NJEGA...

... I TE KAKO BI
SE IZHENADIO.







UMORAN?



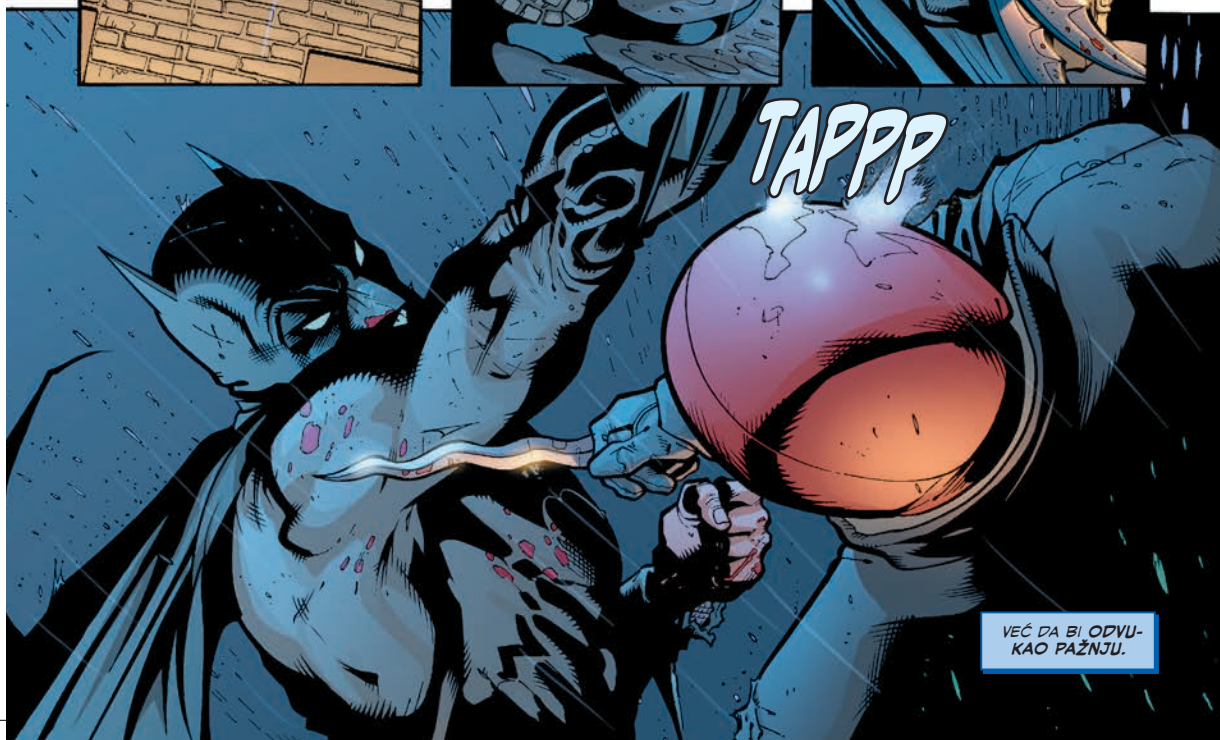
ON VOLI DA
PRIČA.

ŠUTTT



TO NIJE
DO EGA.

TAPP



TAPPP

VEĆ DA BI ODVUKAO
PAŽNJU.



BORI SE
PAMETNO.
DOŠAO JE
SPREMAN.



OVO NIJE OBIČNO
SEČIVO. PRESEKLO
MI JE OPASAC.



PROBILO
MI JE
PANCIR.



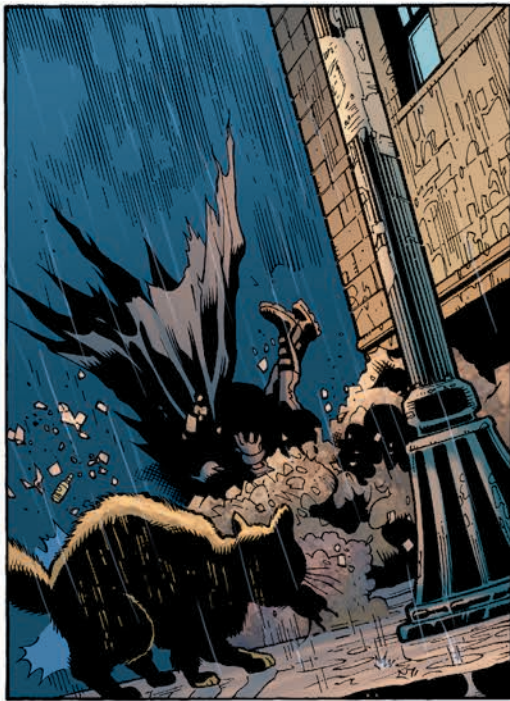
PAMETAN JE.
I SPREMAN.





Z
K
R
R
R
S





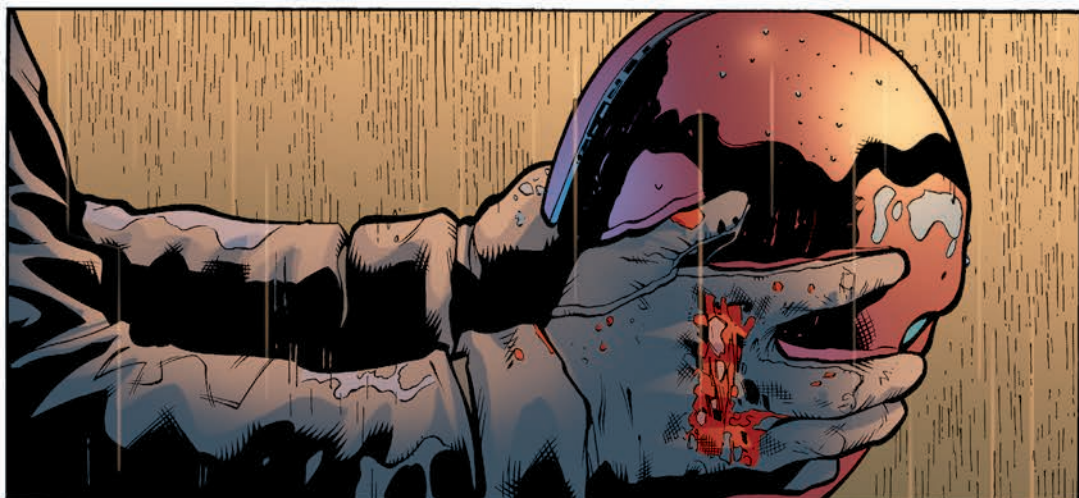


POGLEDAJ SE SAMO...



PA, RED BI BIO DA BUDEMO RAVNOPRAVNI...







On priča o još jednom
palom vojniku. Priča
o bojnim poljima.
Priča o ratu.

I ne dozvoljava
sebi da to
istinski sagleda
kao ono što jeste.

Kao gubitak nekoga do
koga mu je stalo. Još je-
dan udarac na ionako već
veoma izmučeno srce.

Ali nije na meni
da ga prosvet-
lim. Najbolje
mu služim tako
što ga služim.

I shvatam
tu duboko
ukorenjenu
želju da se
nastavi dalje.

GOSPODARU,
LUŠES FOKS
POKUŠAVA DA
STUPI U KONTAKT
SA VAMA. TIČE
SE INDUSTRIJE
VEJN.

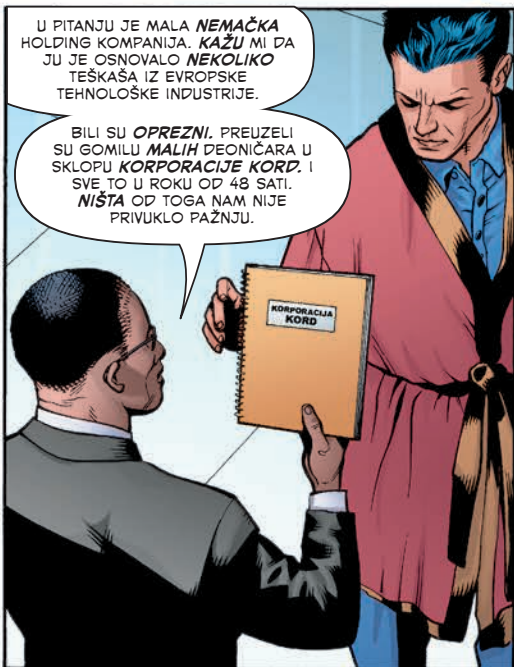
OTARASI
GA SE.

POKUŠAO SAM TO DA
UČINIM, GOSPO'N, ALI JE
IZUZETNO UPORAN.

RECI MU DA NISAM TU. RECI
MU DA MISLIŠ DA SAM S ONOM
RUSKOM TENISERKOM S KOJOM
SE NAVODNO ZABAVLJAM.

POKUŠAO SAM TO, GOSPO'N.
UŠAO JOJ JE U TRAG. ČINI
SE DA JE U MAJAMIJU, S
JEDNIM PROFESIONALNIM
HOKEJAŠEM.

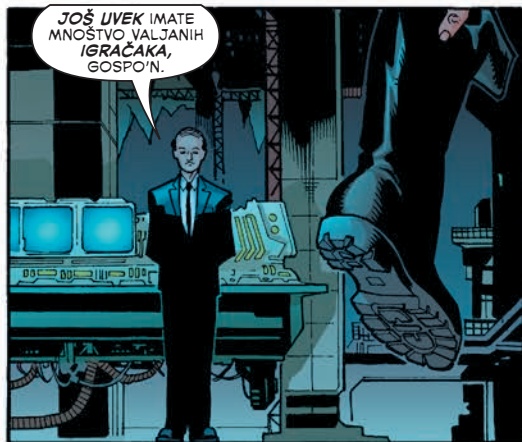
ALFREDE,
SAMO
GA...





KRAJNJE NESREĆAN SLUČAJ, GOSPO'N... ALI AKO VAŠ BRINE DALJI **NAPREDAK** VAŠEG... **LIČNOG** ARSENALA...

SMATRAM DA ĆEMO SE SNAĆI S ONIM ŠTO SMO **DOSAD** PRIKUPLILI.



JOŠ UVEK IMATE MNOŠTVO VALJANIH **IGRAČAKA**, GOSPO'N.



JA SA SOBOM NOSIM IZUZETNO JAK **SUZAVAC** KOJI NE OSTAVLJA **TRAJNU** ŠTETU...



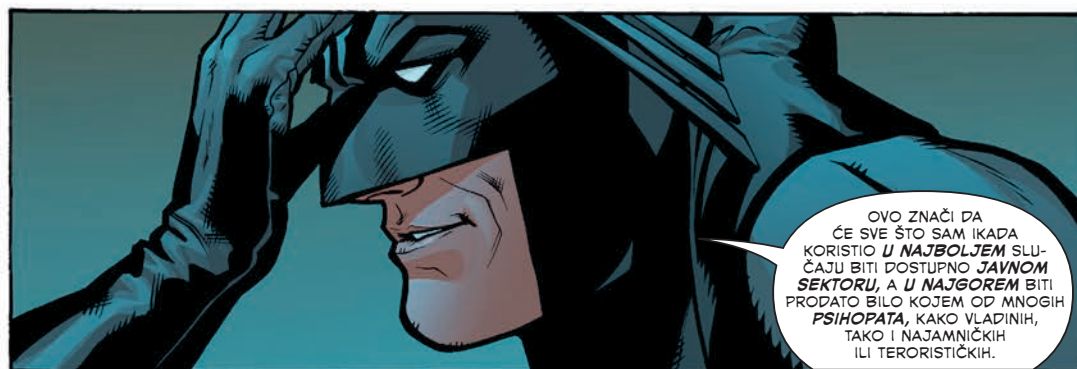
... **BRZODELUJUĆI** NERVNI TOKSIN KOJI IZAZIVA **PRIVIDNU** SMRT...



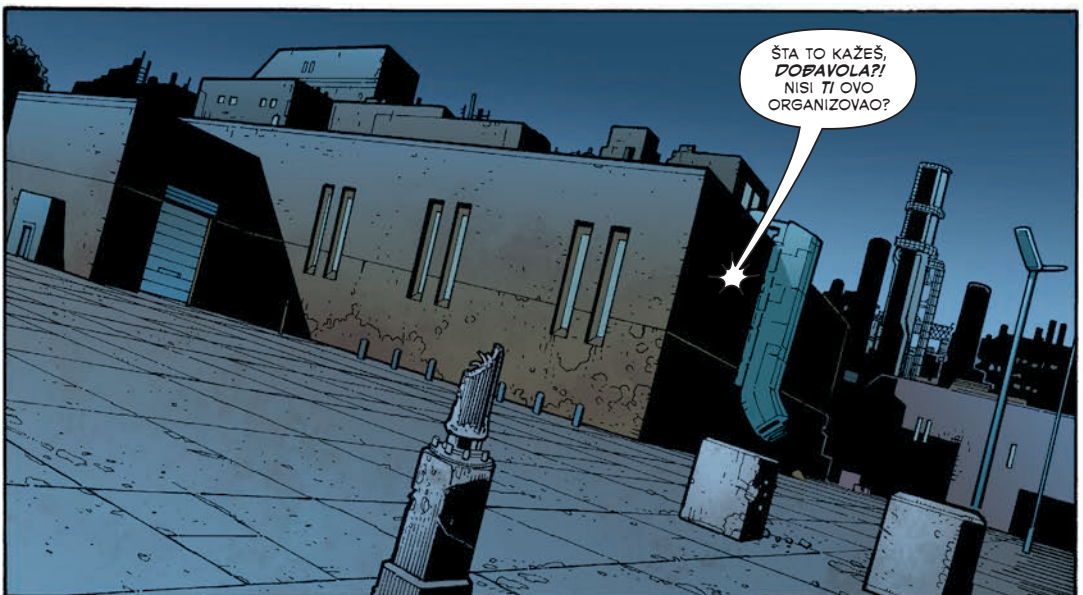
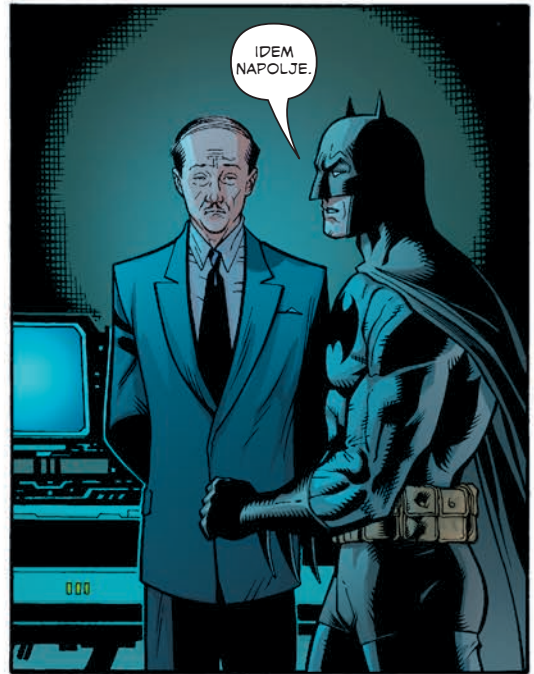
... KAO I **NIZ** SISTEMA ZA **PRECIZNO** NAVOĐENJE, **KRATKOSEŽNE** EKSPLOZIVE I **HEMIJSKE** BOMBE, I **GOMILU** DRUGIH ORUŽJA...



OSTAVIMO LI PO STRANI TO ŠTO VIŠE **NEĆU** IMATI **PRISTUP** NOVIM TEHNOLOŠKIM DOSTIGNUĆIMA, OSIM ONIH ZA KOJE SAM USPEM DA ODVOJIM VREME NE BIH LI IH **RAZVIO**...



OVO ZNAČI DA ĆE SVE ŠTO SAM IKADA KORISTIO **U NAJBOLJEM** SLUČAJU BITI DOSTUPNO **JAVNOM** SEKTORU, A **U NAJGOREM** BITI PRODATO BILO KOJEM OD MNOGIH **PSIHOPATA**, KAKO VLADINIH, TAKO I NAJAMNIČKIH ILI TERORISTIČKIH.





PA
KO JE,
ONDA?

KOJE \$@#E,
ČOVEČE. PA ČIJA
JE OVO ŽURKA?

MISLIO SAM DA JE OD
VAS \$@#E S ISTOKA... IONAKO
STE SE VEĆ PREDALI CRNOJ MASKI,
PA SAM RAČUNAO DA ZOVETE I NAS
DA VAM SE PRIDRUŽIMO.



AKO IMATE I TRUNKU
ZDRAVOG RAZUMA,
PRIKLONITE SE MASKI.
ON DRŽI CEO OVAJ GRAD U
SVOM DŽEPU, A VI MOŽETE
DA NAPUNITE SVOJE,
ILI DA UMRETE.

DAKLE, TI SI
ORGANIZOVALA
OVO OKU
PLJANJE?

MA JOK,
MISLILA SAM DA
JE ČIĆI.

OVO
NIJE MOJ
SASTANAK.



DOBAVOLA
SA SVIM OVIM.
ODO' JA. A AKO ĆETE
VI, MALOUMNICI,
DA SEDITE I...



RATA-TATA-TATA-TAT



OVO JE **MOJ**
SASTANAK.
JA SAM VAS
POZVAO.



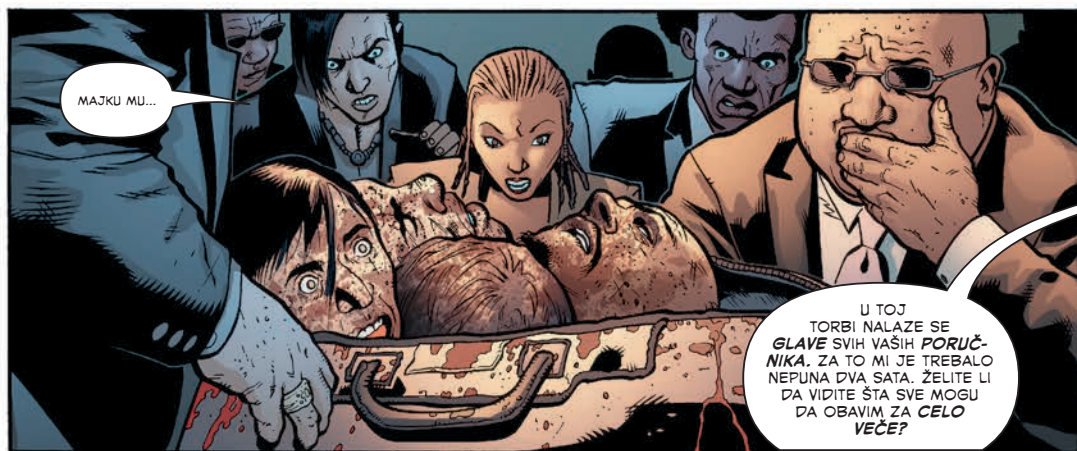
KAKVO JE
SAD OVO
\$\$@NE?!

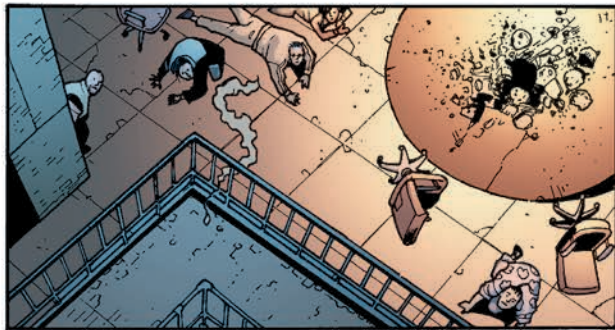
JE LI SE TEBI
UMIRE? POŠTO
POSTOJE **LAKŠI**
NAČINI DA SE
UBIJEŠ!



AHA. NA
PRIMER, URLATI
NA TIPI KOJI
DRŽI **AK-47.**

SLUŠAJTE ME,
VI **NARKO-OLOŠI.**
VAS OSMORO STE
NAJUSPEŠNIJI ULIČNI
DILERI U OVOM
GRADU.





CRNA MASKA.
NOVI KRIMINALNI
BOS GRADA GOTAMA.

ČUO SAM.
MA, TO SU ULIČNE
ČARKE, KOJE NE
ZAVREPUJU MOJE
VREME.

IPAK, GDE IMA
DIMA, TU IMA I
VATRE...

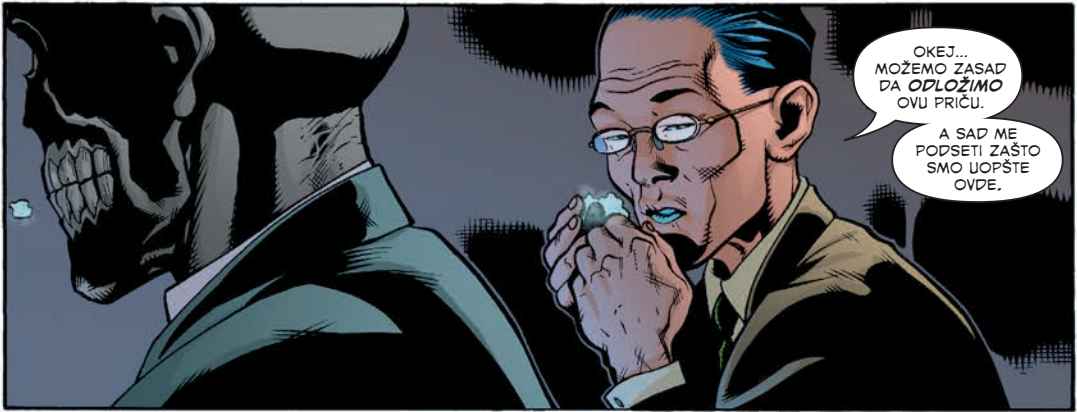
NE, GDE IMA
VATRE, IMA VATRE.
A TRENUTNO IMAMO
SAMO BENZIN.

AKO NEKI IDIOT HOĆE DA PRIKUPI
SIĆU ZA PARKING-AUTOMAT
TAKO ŠTO ĆE PREUZETI DILOVANJE
PO ČOŠKOVIMA, NEMAM NIKA-
KVIH PROBLEMA S TIM.

NEKA GA, NEK NEKO
VREME TRČKARA PO TERENU,
A ONDA, AKO ZAISTA OBAVI
IOLE PRISTOJAN POSAO...
PA, ILI ĆEMO GA PRIMITI
KOD NAS, ILI ĆEMO
GA UBITI.

U ZAVISNOSTI
OD MOG RA-
SPOLOŽENJA.

JA ZAISTA MNOGO VIŠE
VOLIM DA SPALIM CELU
KUĆU NEGO DA POKUŠAVAM
DA ISTERAM SAČICU PACOVA.
ZNAM DA JE TO EKSTREMNO,
ALI, ZNAŠ, JA NISAM
BAŠ FIN ČOVEK.



A muscular man with a shaved head and a white tank top is shown in a laboratory or workshop. He is leaning forward with his hands clasped on a green surface. The background is filled with various pieces of equipment, including a microscope, a lamp, and various tubes and wires. The scene is lit with a cool, blueish light.

... GOS'N
LEDENI?

VOLIM PARE.
KOLIKO ĆE BITI
MRTVIH?

MNOGO.

PA, TREBAĆE
MI NEŠTO DA
OBUĀEM.

