

BRAJAN K. VON

ADRIJEN ALFONA

RUNAWAYS **BEGUNCI**

1



UVOD

Pre svega, da se zna, ne mrzim svoje roditelje.

Jesam, zlim roditeljima Aleksa Vajldera zaista sam dao imena po mojima, ali se kunem da su Ketrin i Džefri Von divna ljudska bića koja me nikada nisu tukla, bacala zbirku mojih stripova i/ili ubijala mlade devojke u žrtvenim obredima.

(Moja mlađa sestra Moli Hejz Von, međutim, jednako je slatka i moćna kao njena imenjakinja.)

Ipak, oduvek sam mislio da postoji nešto malčice sumnjivo u tome kako su pisci stripova za odrasle primoravali likove kao što su Spajdermen i Betmen da poštuju svoje staratelje. Hoću da kažem, da su stric Ben ili doktor i gospođa Vejn doživeli da vide kako njihova deca pune sedamnaest, Piter i Brus bi ih verovatno naposletku zamrzeli, kao što se mnogo dece otuđuje od roditelja otprilike u tom uzrastu. Činilo mi se da autori stripova za odrasle diskretno poručuju svojim mladim čitaocima da istinski junaci uvek poštuju starije i slepo poštuju njihova učenja.

(S druge strane, možda je prava poruka glasila da je samo mrtav roditelj dobar roditelj.)

U svakom slučaju, uprkos ozbiljnom nedostatku kose, i dalje sam prilično mlad tip, koji smatra da je važno uvek sumnjati u autoritete i prkositi statusu kvo koji je uspostavila prethodna generacija.

Na svu sreću, definitivno nimalo zli odrasli u *Marvelu* (uključujući Džoa Kesadu, Dena Baklija i Bila Džemasa, uvek spremne da pomognu) bili su ili previše opušteni ili previše zauzeti da me spreče da pretvorim svoje subverzivne planove u knjigu za sve uzraste prepunu prstenja za dešifrovanje, tajnih skrovišta i svega drugog što sam kao dete voleo u stripovima.

Ako sam ja draga mama Begunaca, crtač Adrijen Alfona definitivno je veliki tata naše dece. U vreme kada je još bio relativni novajlija u medijumu, Adrijen je poslao nekoliko skica koje su smesta oživele moje dvodimenzionalne opise likova. Pored toga što je sjajan pripovedač, Adrijen je takođe neosporni kralj mode u stripu. Izazivam vas da pronađete još neku „knjigu o tinejdžerima“ na tržištu u kojoj tinejdžeri izgledaju jednako autentično kao što izgledaju na Adrijenovim tablama. Čak i kada crta telepatskog dinosaurusu iz 87. veka (čije „izraze lica“ Adrijen zasniva na svom psu), moj saučesnik u zločinu uvek čini da fantastično deluje apsolutno stvarno.

Adrijen i ja očigledno ne bismo mogli da porodimo naše čedo bez puno pomoći bezbrojnih saradnika, uključujući carskog crtača u olovci Takešija Mijazavu, neverovatne tušere Dejvida Njubolda i Krega Jeunga, kolosalne koloriste Brajana Rebera i UDON-ovu Kristinu Strejn, i posebno urnebesne urednike Č. B. Sibulskog i Mekenzi Kejdenhed. I svi dugujemo ogromnu zahvalnost Stenu „Glavnoj Faci“ Liju... čiji je rad u Kući ideja ne samo nadahnuo klasičnu ideju realizovanu u ovoj knjizi već i moju zagriženu zaljubljenost u aliteraciju.

Takođe moram da zahvalim svakom klincu koji nije bio zločest prema meni od vrtića do završne godine na Njujorškom univerzitetu, budući da je svaki od Begunaca kombinacija više vas, prijatelji dragi. Maksimalno poštovanje sleduje i mojoj fantastičnoj supruzi Rut Maki, koja mi je, još dok sam glupavo smatrao da bi knjiga trebalo da ima naslov tipa „SuperKrankó“ kako bi se dopala današnjim hipsterima, rekla da bi trebalo jednostavno da se zove „Begunci“.

(Izvinite, možda još nisam odrastao, ali nisam ni kul.)

Naposletku, bilo bi nepravedno da ne prepoznam čudesan rad jedne od najboljih umetnica u medijumu, gđice Džo Čen, koja je naslikala gotovo svaku naslovnu stranu u našem početnom serijalu (sa izuzetkom dvodelne *Kame i Plašta*, čije je naslovnice uradio jednako senzacionalni Džoša Midlton). Pouzdano znam da je izazovni izgled koji je Džo dala Niko na svojoj nezaboravnoj prvoj naslovnici nadahnuo tvorca/mog ličnog heroja/pokvarenog starog jarca Džosa Vedona da počne da čita našu knjigu i još od tada je jedan od naših najvernijih pratilaca.

Kada govorimo o našim odanim čitaocima, ovaj serijal bi verovatno bio ukinut posle tri broja da nije bilo neumorne podrške ljudi kao što ste vi. Znam da zvučim kao loša reklamna kampanja, ali ozbiljno, novim knjigama sa potpuno novim likovima jednostavno nije suđeno da opstanu na današnjem prenapućenom tržištu. Uvrežen je stav da ljubitelji stripova ne samo žele da čitaju o starim likovima, ali Počasne Begunice kao što je Mindi Ovens (posvećena domaćica sajta www.runawaysthecomic.com) borile su se dugo i teško kako bi pomogle da naša knjiga dospe u ruke sasvim nove publike.

Zasad vam svima zahvaljujem iz dubine mog „Hostela“ za to što volite ove likove podjednako kao ja. Uživajte u ovom izdanju i zapamtite da zli roditelji uvek najpre traže zabranjene stvari ispod kreveta, zato se postarajte da svoj primerak sakrijete na onom posebnom mestu u dvorištu iza susedove kuće!

Nastavite da bežite,

BKV



Na tajnoj lokaciji, 2005. godine







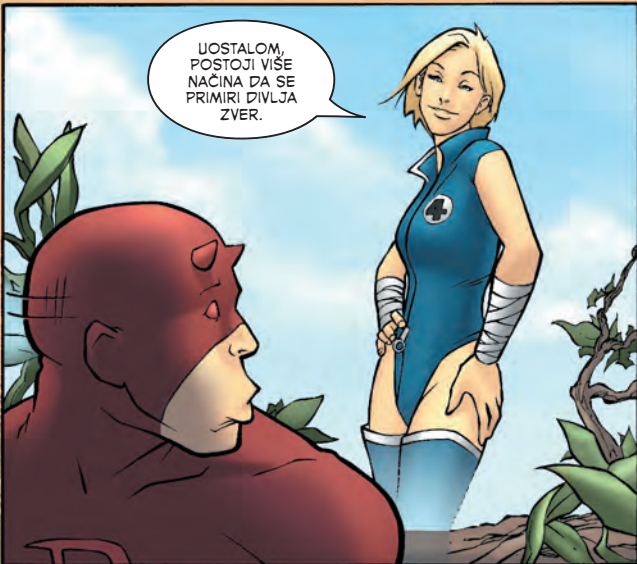
DERDEVILE,
ŠTA ĆEMO?

AKO NE
NAĐEMO NAČIN DA
BRZO SAVLAĐAMO
HULKA, PROJURIĆE
KROZ **BELU**
KUCU!



SPAJDER-
MEN, KAPETANE...
MRTAV JE!

NE BRINI-
TE, GOSPODO,
POSTARAĆU SE
ZA TO!



UOSTALOM,
POSTOJI VIŠE
NAČINA DA SE
PRIMIRI DIVLJA
ZVER.



U REDU,
KRATKI TAJM-
-AUT.

OVO JE TO-
TALNO RETAR-
DIRANO.



ŠTA?

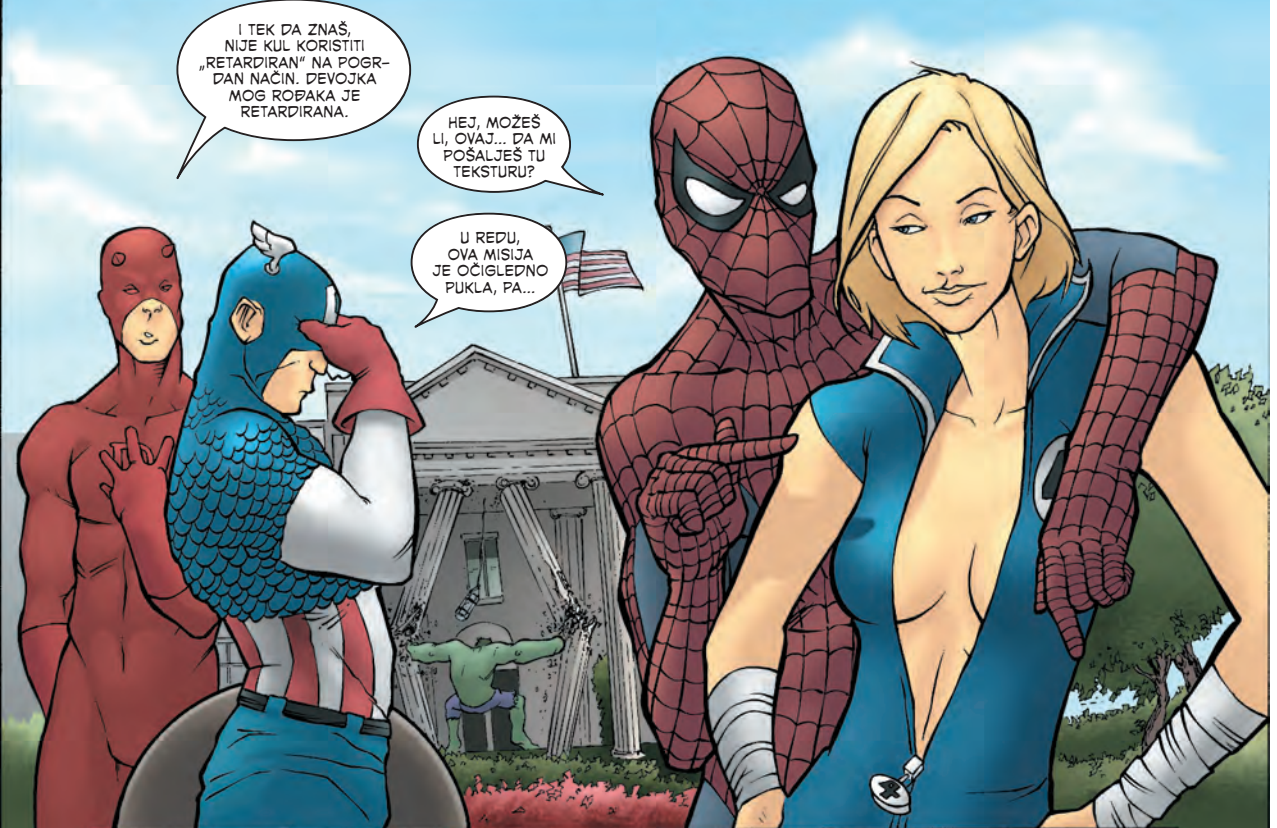
PRE SVEGA, NISI DEO OVE MISIJE. I DRUGO, NEKAKO SI... GROZAN.

HULK LJUBI!



TREBALO BI DA SI NEVIDLJIVA ŽENA, A NE *GPICA* *DROCA*.

NEMAŠ TI POJMA, DRUŠKANE. MOJ STARIJI BRAT JE LANE BIO NA *PRAKSI* KOD FANTASTIČNE ČETVORKE. REKAO JE DA SU RIČARDS NAVALJUJE NA SVE ŠTO SE KREĆE.



I TEK DA ZNAŠ, NIJE KUL KORISTITI „RETARDIRAN“ NA POGRDAN NAČIN. DEVOJKA MOG ROĐAKA JE RETARDIRANA.

HEJ, MOŽEŠ LI, OVAJ... DA MI POŠALJEŠ TU TEKSTURU?

U REDU, OVA MISIJA JE OČIGLEDNO PUKLA, PA...



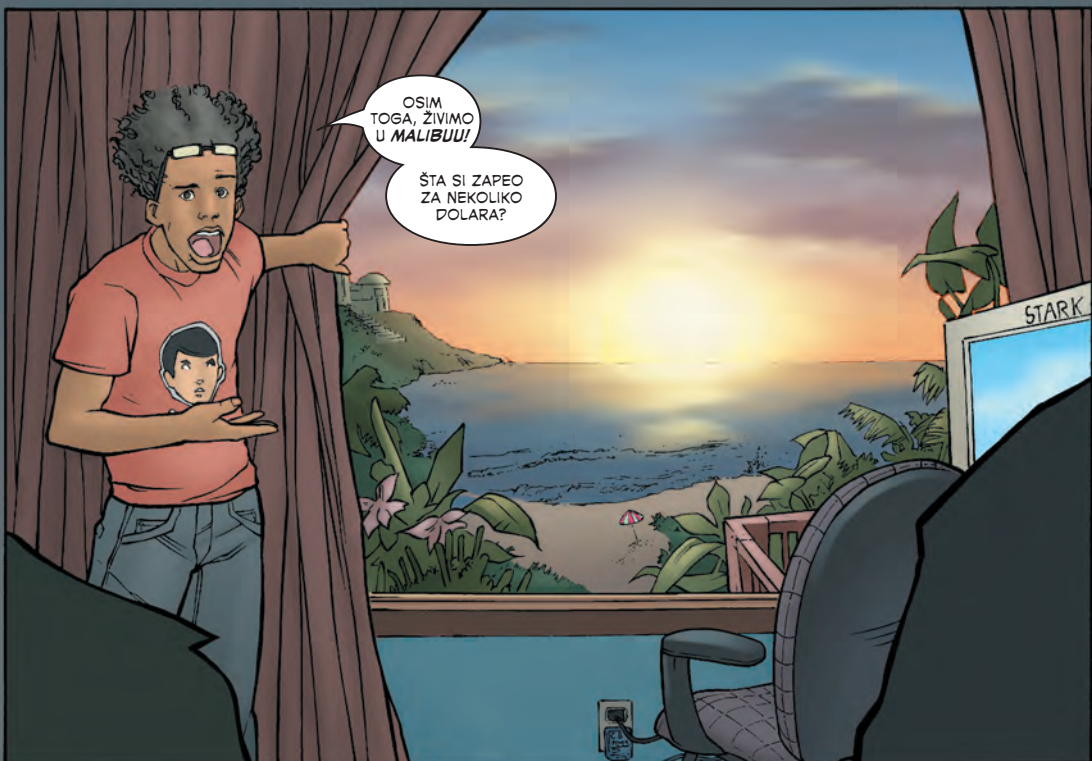
ALEKSE VAJLDERE, *SMESTA* DA SI SJAHAO S TOGA!

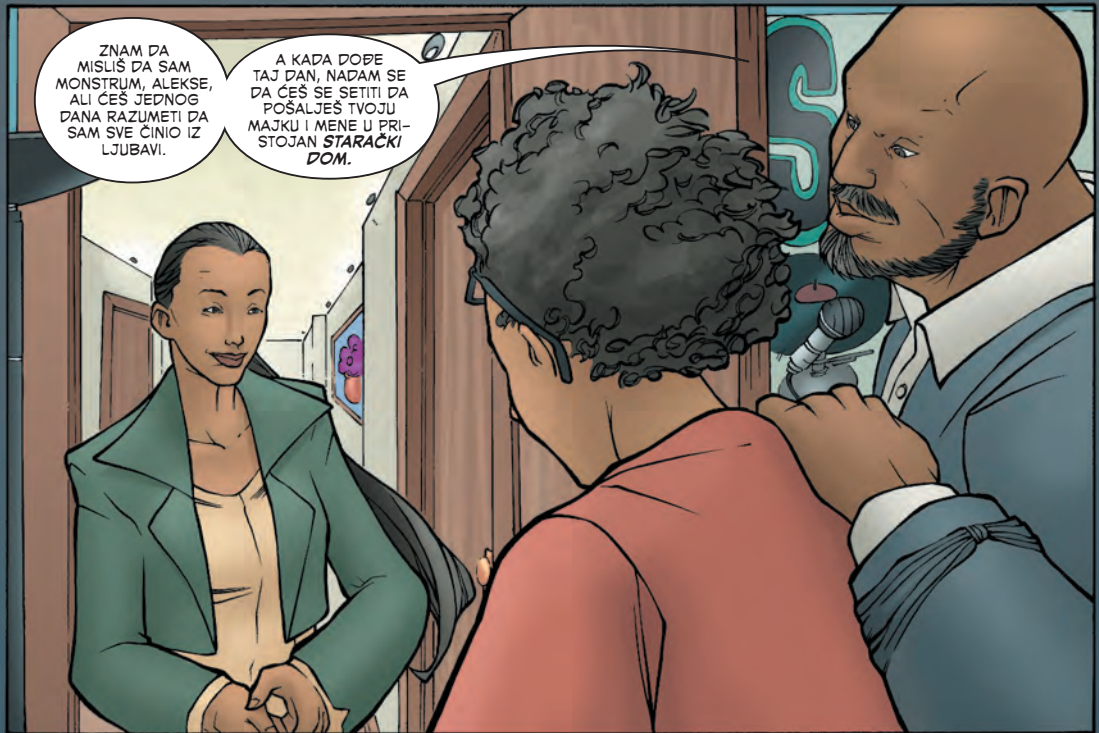
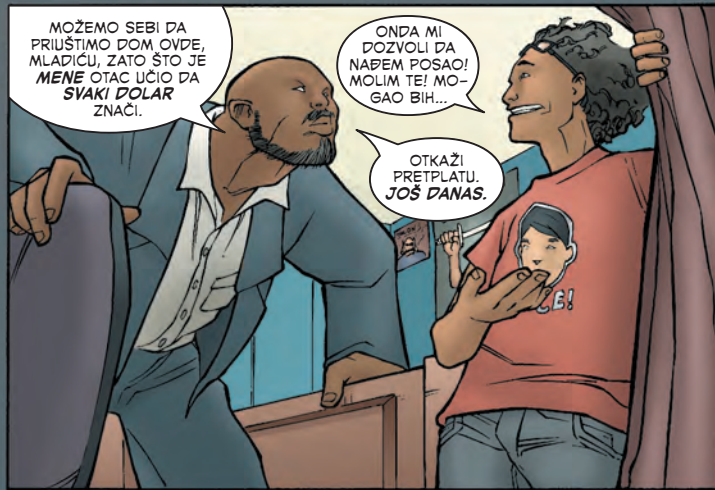
ŽAO MI JE, MOMCI...

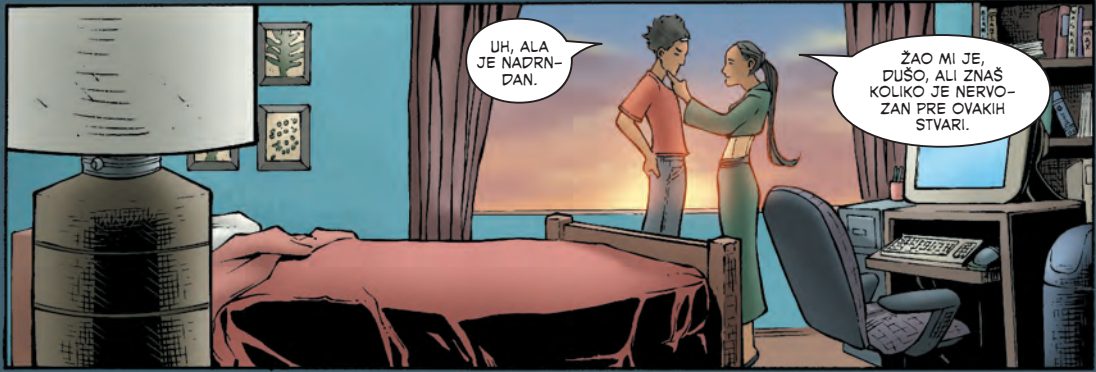
PONOS I DIKA



... NAREDILI SU NAM DA SE VRATIMO.

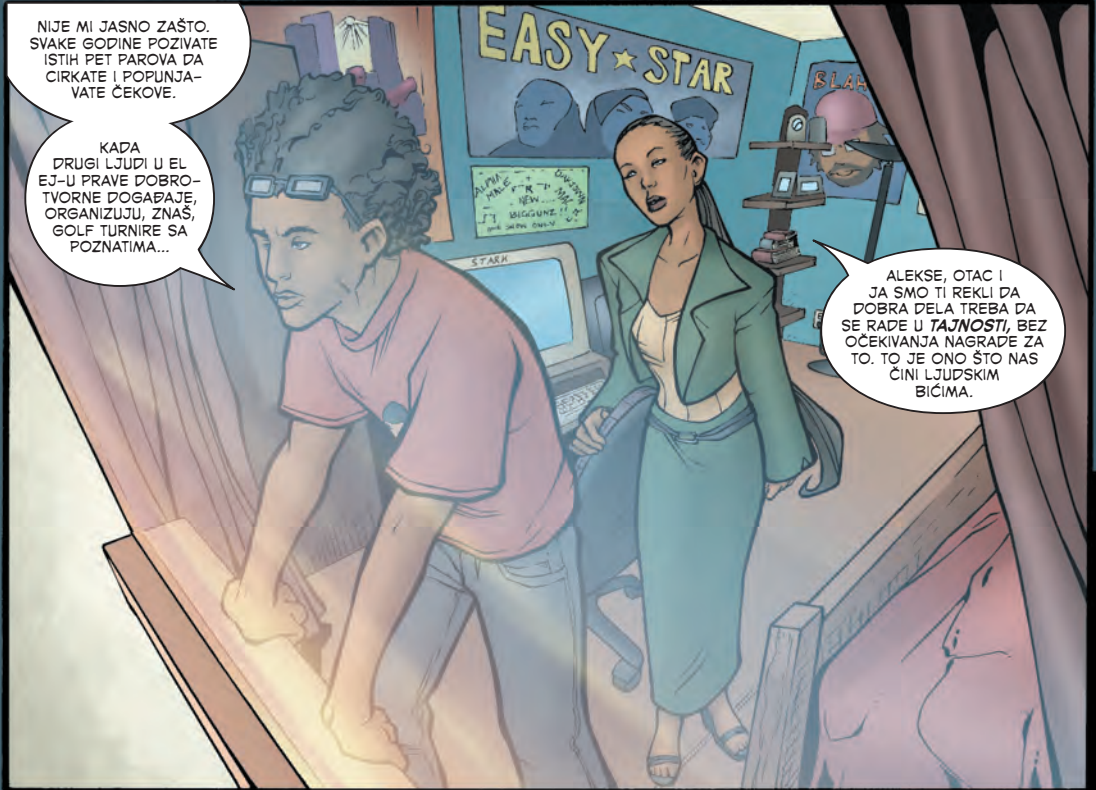






UH, ALA JE NADRNDAN.

ŽAO MI JE, DUŠO, ALI ZNAŠ KOLIKO JE NERVOZAN PRE OVAKIH STVARI.



NIJE MI JASNO ZAŠTO, SVAKE GODINE POZIVATE ISTIH PET PAROVA DA CIRKATE I POPUNJAVATE ČEKOVE.

KADA DRUGI LJUDI U EL EJ-U PRAVE DOBROTVORNE DOGAĐAJE, ORGANIZUJU, ZNAŠ, GOLF TURNIRE SA POZNATIMA...

ALEKSE, OTAC I JA SMO TI REKLI DA DOBRA DELA TREBA DA SE RADE U **TAJNOSTI**, BEZ OČEKIVANJA NAGRADE ZA TO. TO JE ONO ŠTO NAS ČINI LJUDSKIM BIĆIMA.



DA, ZNAM, SAMO BIH VOLEO DA NE MORAM DA IZIGRAVAM BEBISITERKU UVRNUTIM KLINCIMA VAŠIH PRIJATELJA DOK SE VI KRIJETE U BIBLIOTECI.

NE KRIJEMO SE, DISKRETNOSTI NE OBAVLJAMO OSETLJIV POSAO. A TO PETORO DECE SU SVE SAMO NE „UVRNUTA“.



MA NEMOJ? ŠTA JE S BELCEM KOJI ME UVEK ZOVE „BRATE“? ILI ONOM ŠTREBERKOM KOJA MI JOŠ NIJE VRATILA DVD ZATVORENIKA KOJI SAM JOJ POZAJMIO **PROŠLE GODINE?**

ALEKSE, NEPODNOŠLJIV SI. VAS ŠESTORO STE SE UVEK SJAJNO ZABAVLJALI JOŠ OD PELENA.

I ZA RAZLIKU OD TVOJIH „PRIJATELJA NA INTERNETU“, OVI TE SMATRAJU **PORODICOM**. JEDVA ČEKAJU DA TE VIDE!



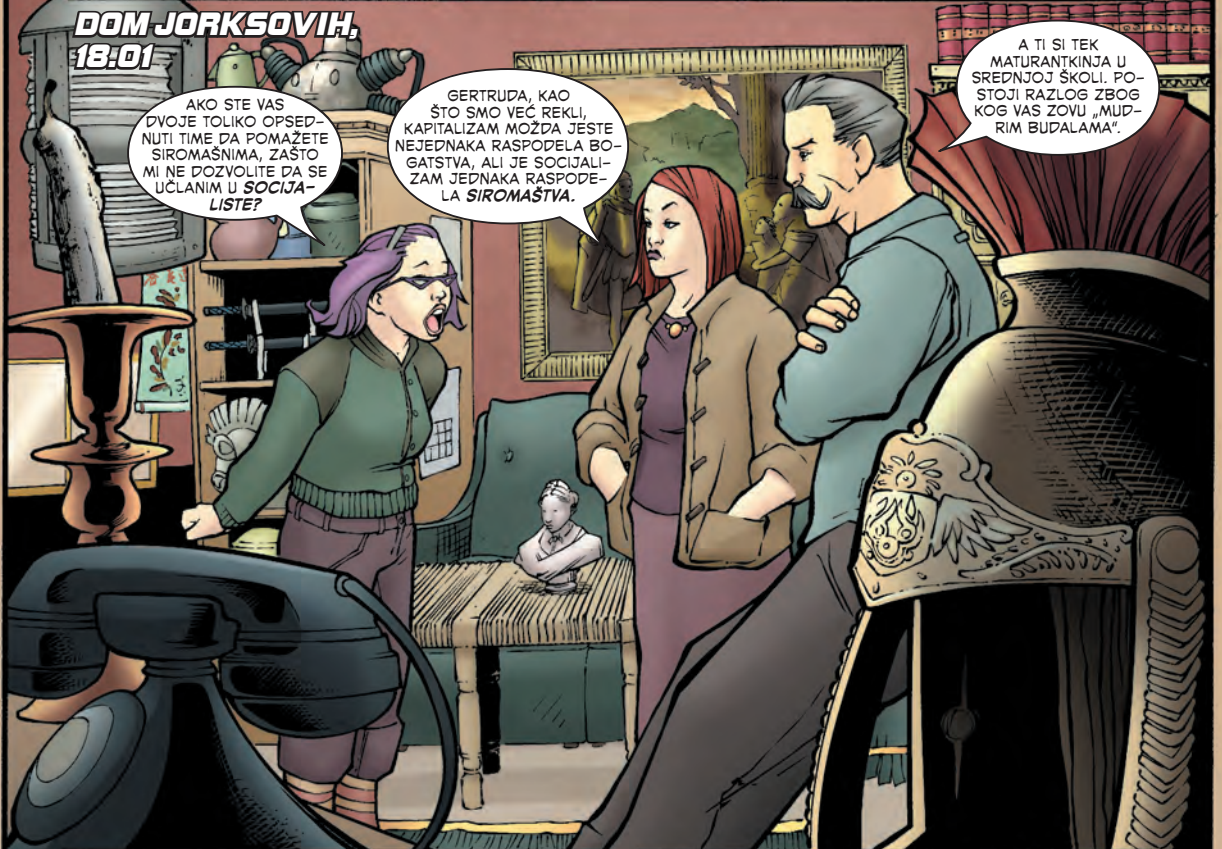
NEĆU DA IDEM!

DOM JORKSOVIH,
18:01

AKO STE VAS DVOJE TOLIKO OPSEDNUTI TIME DA POMAŽETE SIROMAŠNIMA, ZAŠTO MI NE DOZVOLITE DA SE UČLANIM U **SOCIJALISTE**?

GERTRUDA, KAO ŠTO SMO VEĆ REKLI, KAPITALIZAM MOŽDA JEŠTE NEJEDNAKA RASPODELA BOGATSTVA, ALI JE SOCIJALIZAM JEDNAKA RASPODELA **SIROMAŠTVA**.

A TI SI TEK MATURANTKINJA U SREDNJOJ ŠKOLI. POSTOJI RAZLOG ZBOG KOG VAS ZOVU „MUDRIM BUDALAMA“.



U STVARI, TO JE LAŽNA ETIMOLOGIJA, TATA.

„MATURANT“ POTIČE OD IZRAZA „ZRELA OSOBA“ I NIJE NI U KAKVOJ VEZI SA GRČKOM REČI ZA „BUDALU“... KAO ŠTO SVAKA **BUDALA** ZNA.

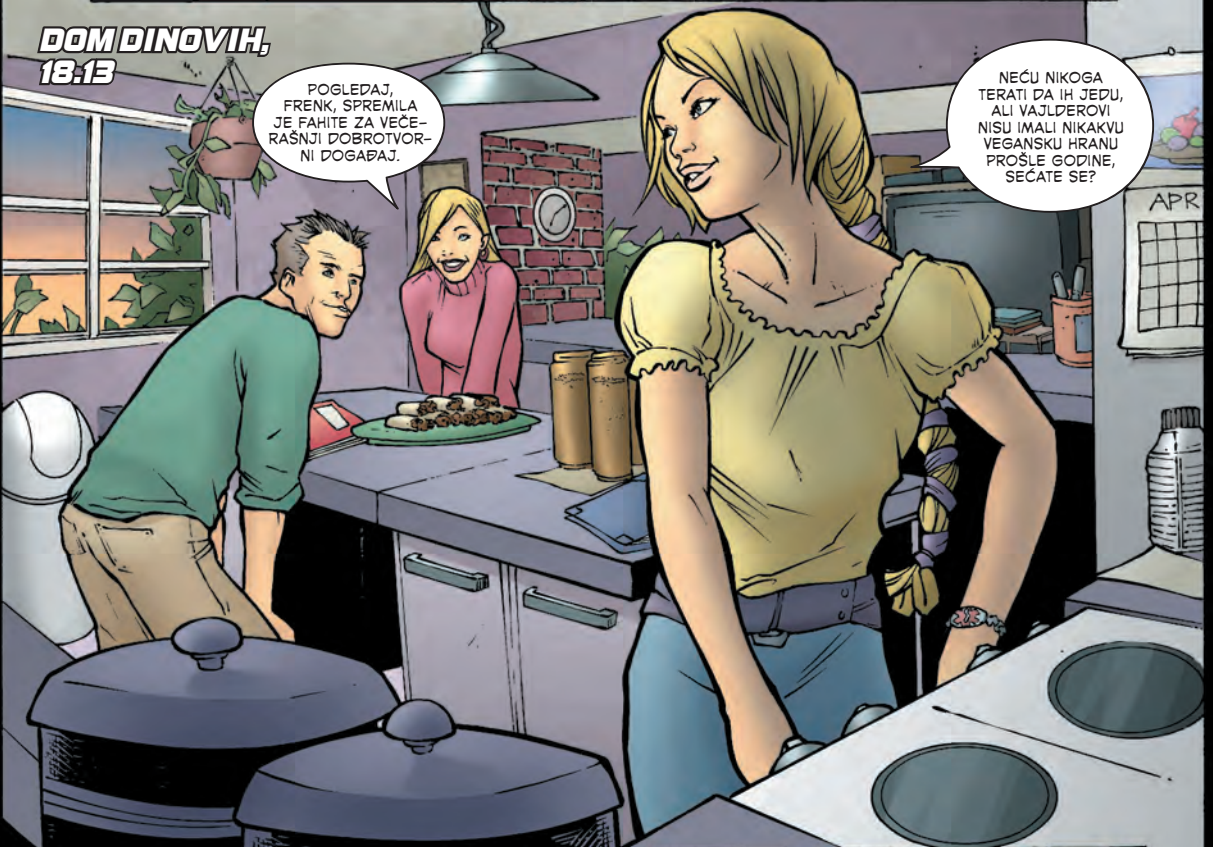


MORAJU LI I DRUGI RODITELJI DA SE SUOČAVAJU SA OVIM?



KAROLINA,
TI SI ANĐEO!

DOM DINOVIH,
18.13



POGLEDAJ,
FRENK, SPREMILA
JE FAHITE ZA VEĆE-
RAŠNJI DOBROTVOR-
NI DOGABAJ.

NEĆU NIKOGA
TERATI DA IH JEDU,
ALI VAJLDEROVI
NISU IMALI NIKAKVU
VEGANSKU HRANU
PROŠLE GODINE,
SEĆATE SE?



OPA, ODLIČNI SU, SRCE, SAMO
IH POSPI MALO KVASCEM... BEJSIN-
GEROVA ME JE TO NAUČILA KADA
SMO SNIMALI JAVNOG BRA-
NIOCA ZAJEDNO.

MA DAJ, BEŽI! ALEK MI
JE REKAO ISTU STVAR NA
SNIMANJU NAČI
VREMENA.

BOŽE, NE
MOGU DA VE-
RUJEM DA SU SE
RAZVELI. JESMO LI
NAS DVOJE JEDINI
SREĆAN PAR U
HOLIVUDU?



ŠALIŠ SE? VI STE
JEDINI SREĆAN PAR
U KALIFORNIJI.

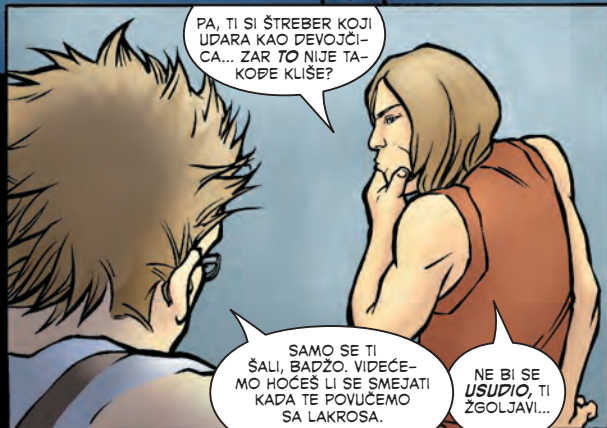


**DOMSTAJNOVIH,
18.22**



TO TI JE ZA **DRSKOST!** MISLIŠ DA JE ZABAVNO IMATI SVE TROJKE U ŠKOLI?

PRETVARŠ SE U GLUPOG SPORTISTU, ČEJSE. JE U TO HOĆEŠ DA BUDEŠ, **KLIŠE?**



PA, TI SI ŠTREBER KOJI UDARA KAO DEVOJČICA... ZAR TO NIJE TAKOĐE KLIŠE?

SAMO SE TI ŠALI, BADOŽO. VIDEĆEMO HOĆEŠ LI SE SMEJATI KADA TE POVUČEMO SA LAKROSA.

NE BI SE **USUDIJO**, TI ŽGOLJAVI!...



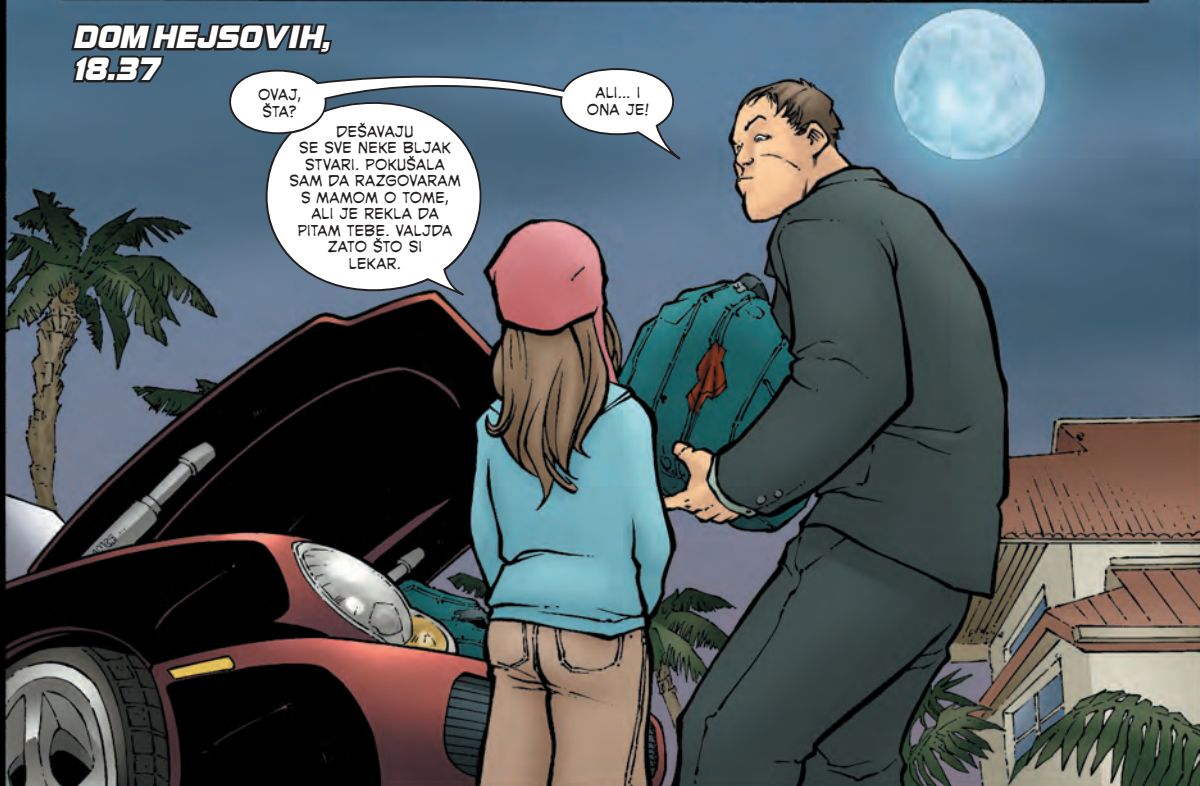
DOSTA, ČEJSE. IDI SE OBUČI. O TVOJOJ BUDUĆNOSTI ČEMO RAZGOVARATI NA PUTU DO VAJLDEROVIH.

STRAVA, BAŠ SE RADUJEM TOME...



TATA, MOŽEMO LI DA RAZGOVARAMO O MOM TELU?

**DOM HEJSOVIH,
18.37**



OVAJ, ŠTA?
DEŠAVAJU SE SVE NEKE BLJAK STVARI. POKUŠALA SAM DA RAZGOVARAM S MAMOM O TOME, ALI JE REKLA DA PITAM TEBE. VALJDA ZATO ŠTO SI LEKAR.

ALI... I ONA JE!



DA, MOGLA BIH DA POTRAŽIM NA GUGLU ILI...

NE! NE, **DOBRO** JE ŠTO SI SE OBRATILA MENI, MOLI. DA VIDIMO, TEK SI NAPUNILA **DVANAEST**, ŠTO ZNAČI...



TATA! ZNAŠ DA I DALJE IMAM JEDANAEST!

A, DA!

U STVARI, MOLI, KAKO BI BILO DA TVOJA MAJKA I JA **OBOJE** SEDNEMO S TOBOM... ALI **POSLE** ZABAVE, VAŽI? NE BIH HTEO DA I OVE GODINE ZAKASNIMO.



DOMINORUOVIH,
18.49

NIKO, VEĆ TRI
SATA SI UNUTRA!
HAJDE, IDEMO!

NE MOGU
DA NAĀEM MOJ
GLUPI CRNI LAK
ZA NOKTE!

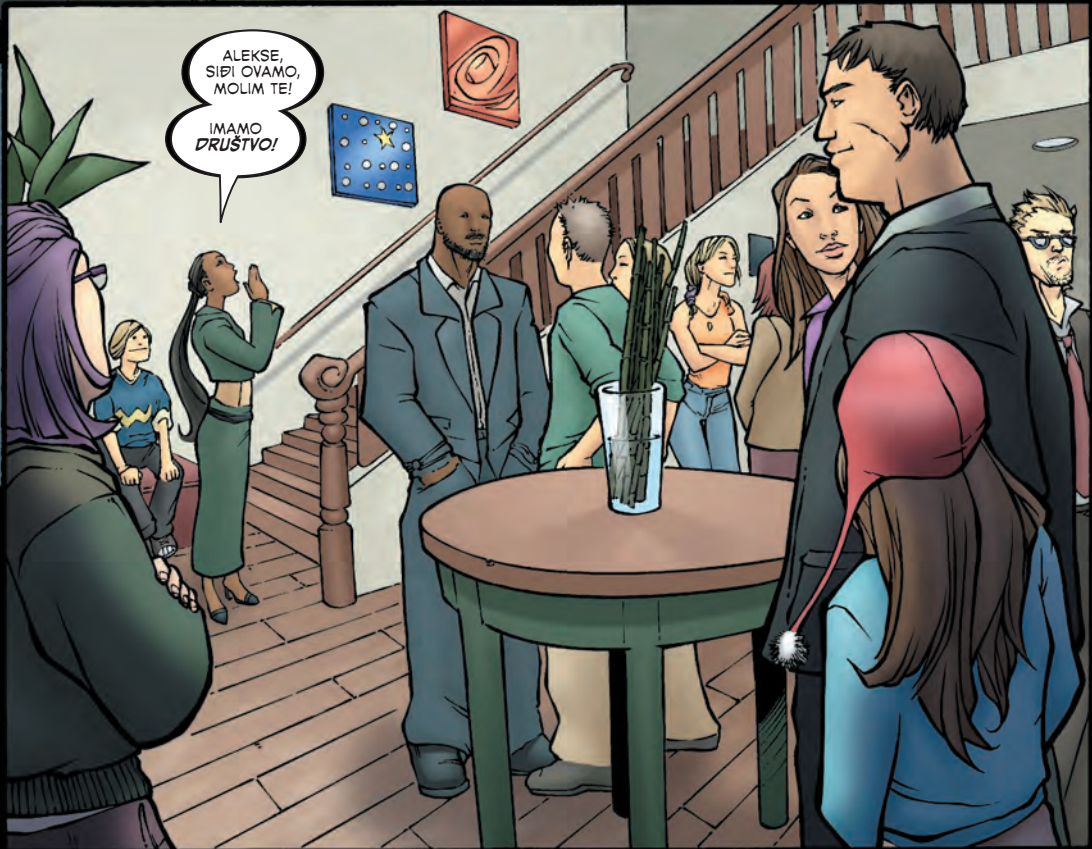
OH, DUŠO,
BACILA SAM
GA.



ZAKASNI-
ĆEMO, ZAR
NE?



**DOM VAJLDEROVIH,
19.25**





HEJ,
ALEKSE.

OVAJ, DONELA
SAM TVOJ DVD.
SJAJAN JE.



J-JE LI?

TOTALNO „BIG
BEN OTKUČAVA“ JE
PRAVA LUĐNICA. NE
MOGU DA VERUJEM KO-
LIKO JE STARA TA SERI-
JA, ZNAŠ? REKLO BI
SE DA JE IZ BU-
DUĆNOSTI.



JESI LI DOBRO? PONAŠAŠ SE KAO KIJANU.

MA NE, SAMO, OVAJ, IZGLEDAŠ POTPUNO... DRUGAČIJE.



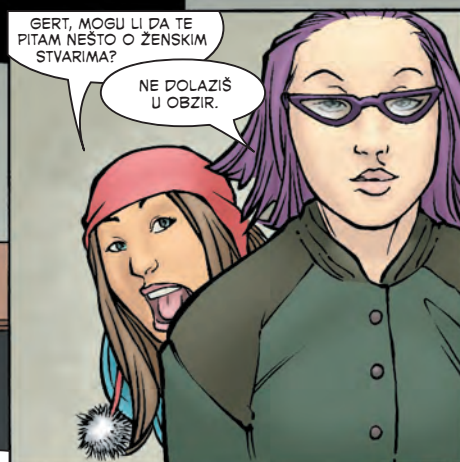
AKO TI ZATREBA ZA ZVANIČNE PRILIKE I SLIČNO, IMAM POPUST U FIRMI MOG PRIJATELJA KOJA IZNAJMLJUJE LIMUZINE...

NIKO!



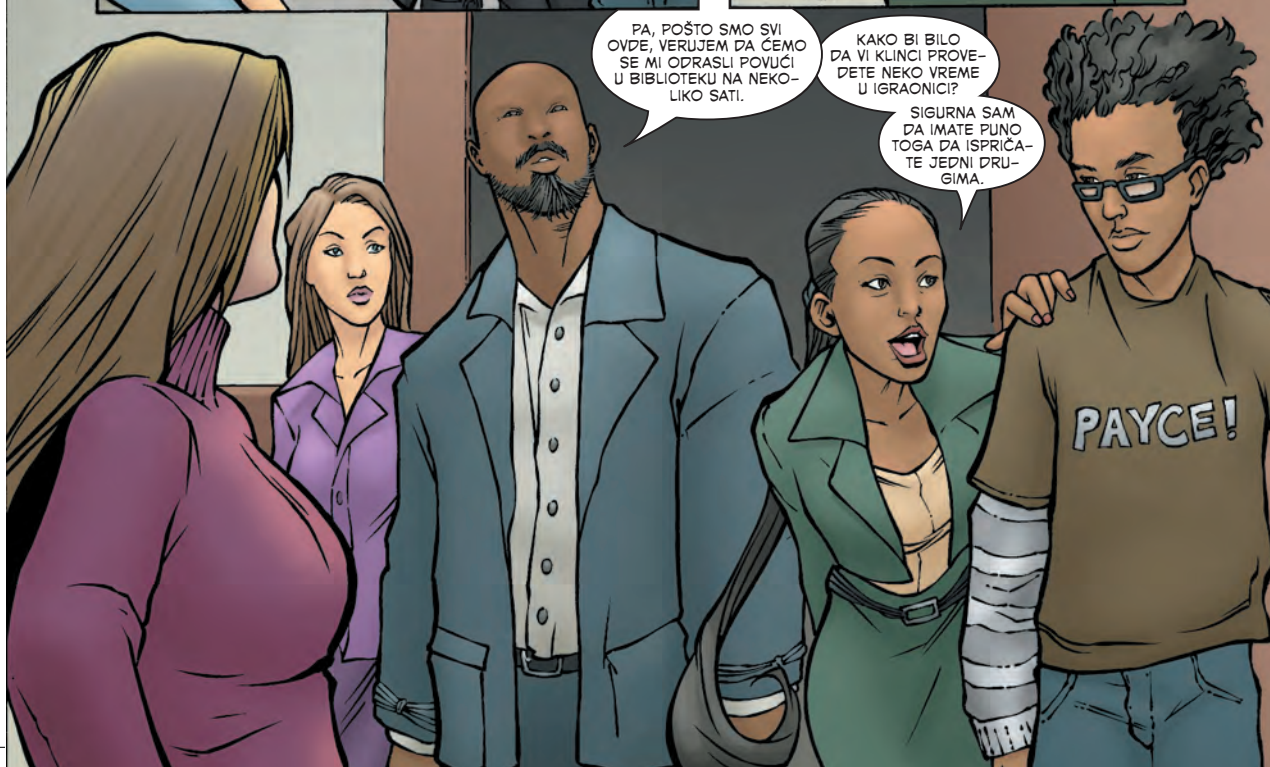
BOŽE, STRAVA KAKO IZGLEDAŠ. ODAKLE TI OVO PERJE?

OH, HVALA TI, KAROLINA. ZAPRAVO SAM TO SAMA SAŠILA...



GERT, MOGU LI DA TE PITAM NEŠTO O ŽENSKIM STVARIMA?

NE DOLAZIŠ U OBZIR.

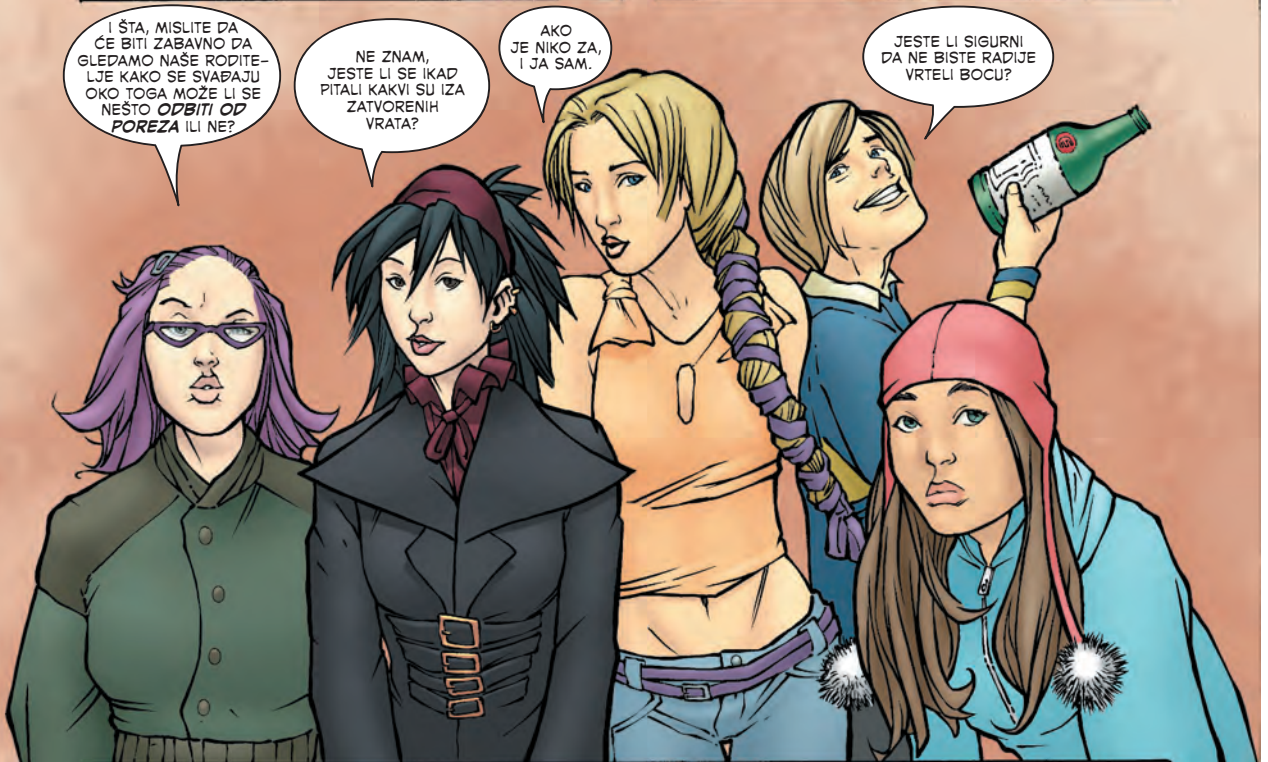


PA, POŠTO SMO SVI OVDE, VERUJEM DA ĆEMO SE MI ODRASLI POUČITI U BIBLIOTEKU NA NEKO-LIKO SATI.

KAKO BI BILO DA VI KLINCI PROVEDETE NEKO VREME U IGRAONICI?

SIGURNA SAM DA IMATE PUNO TOGA DA ISPRIČATE JEDNI DRUGIMA.





OVO JE
KAO UKLETA
KUĆA KOD
DIZNIJA... SAMO
DOŠADNIJE.

TIŠE, MOLI. PRILIČNO
SAM SIGURAN DA SU OVI
ZIDOVI ZVUČNO IZOLOVANI,
ALI NE ŽELIM DA RIZI-
KUJEM.

A OVI PROZORI,
BRATE? ŽAR NAS
NEĆE VIDETI?

NE, TO SU
ZAPRAVO JEDNO-
SMERNA OGLED-
DALA...

ILI DVO-
SMERNA?
NIKAD NE
ZNAM...

MOGU LI DA SE
DRŽIM ZA TEBE, ALEKSE?
TOTALNO SAM SLEPA
U MRAKU.

UH, DA,
NARAVNO.

MISLIM DA SMO VEĆ
BLIZU BIBLIOTEKE, PA
ZATO PAZITE NA...

MA,
ŠTA...

VRLO
DOBRO, DAME I
GOSPODO...







DUŠO, DA LI BI DOVELA NAŠU POČASNU GOŠĆU, MO-LIM TE?



SA ZADO-VOLJSTVOM, LJUBAVI.



OPA, KO JE TA MAČKA?

U REDU, OVO POČINJE DA LIČI NA ŠIROM ZATVORENIH OČIJU...



KAROLINA, NAJBOLJE BI BILO DA POVEPEŠ MOLI NAZAD U IGRAONICU. ODMAH.

ALI HOĆU DA VIDIM SUPER-HEROJE!



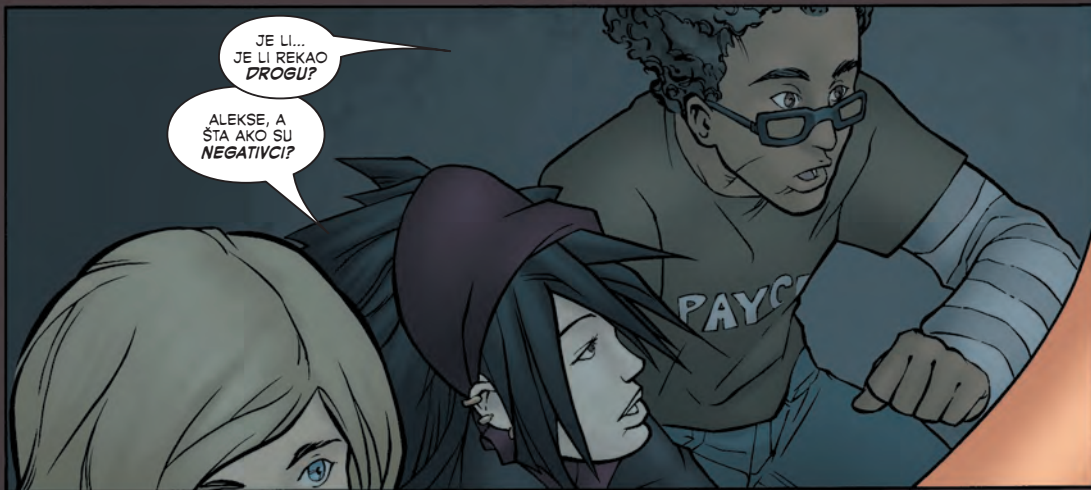
OVAJ, NARAVNO, ALEKSE. DOPI, G-PICE MOLI, ODRA-SLI SE SAMO NEŠTO IZMOTAVAJU. DOPI DA TI SREDIM KOSU.

ŠTO, ŠTA JOJ FALI?



JE LI TO NEKA
PROFESIONALKA,
VAJLDERU? MISLIO SAM DA
TI I TVOJA ŽENA VODITE
SAMO DROGU I KOCKU U
OVOM GRADU.

LOKALNE
STVARI NISU
TVOJA BRIGA,
JORKSE. JA NE
PITAM ŠTA VAS
DVOJE RADITE U
ČETVRTOJ
DIMENZIJI,
ZAR NE?



JE LI...
JE LI REKAO
DROGU?

ALEKSE, A
ŠTA AKO SU
NEGATIVCI?



PA ŠTA, JOŠ OD
PETE GODINE SAM
ZNALA DA SU NAŠI
RODITELJI ZLI. OVAJ
PERVERZNI SKUP TO
SAMO POTVRĐU-
JE.

GOVORI U
SVOJE IME, LUKO.
MOJI MATORCI SU
PRAKTIČNO **SVECI**.

OPUSTITE SE, VAS
DVOJE. JOŠ NIŠTA NE
ZNAMO. TA DEVOJKICA JE
MOŽDA SAMO NEKA
BEGUNICA KOJOJ
SU POMOGLI...



DOKTORKO HEJS, DA LI BISTE VI I VAŠ MUŽ BILI TAKO LJUBAZNI DA PRIMIRITE DEVOJKU?

VEĆ SMO POČELI.

NNN! ŠTA VI TO...



TREBA LI MAŠINI VREMENA DA SE NAPUNI, STAJNE?

RADI NA SAMOOBNAVLJAJUĆI TOK NESTABILNIH MOLEKULA. SPREMNI SMO KAD I VI.



POZORNICA JE ONDA VAŠA, G. MINORU.

„ANTIK KREK VARIN...”



NE BRINI, NIKO, KORISTE SVOJA PRAVA IMENA.

DA SU NEGATIVCI, OBRČALI BI SE JEDNI DRUGIMA IMENIMA KAO ŠTO SU CRVENA LOBANJA I... I ELEKTRO.





